



# Cambridge International AS Level

SPANISH LANGUAGE

8022/01

Paper 1 Listening

For examination from 2024

SPECIMEN PAPER

Approximately 60 minutes (including 6 minutes' transfer time)

You must transfer your answers onto the multiple choice answer sheet.

You will need: Multiple choice answer sheet  
Soft clean eraser  
Soft pencil (type B or HB is recommended)



## INSTRUCTIONS

- There are **40** questions on this paper. Answer **all** questions.
- You will have 6 minutes to transfer your answers from the question paper onto the multiple choice answer sheet.
- Follow the instructions on the multiple choice answer sheet. Shade **one** letter only for Questions 1 to 40.
- Write in soft pencil.
- Write your name, centre number and candidate number on the multiple choice answer sheet in the spaces provided unless this has been done for you.
- Do **not** use correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

## INFORMATION

- The total mark for this paper is 40.
- Each correct answer will score one mark.
- Any rough working should be done on this question paper.

## INSTRUCCIONES

- Este examen consta de **40** preguntas. Conteste a **todas** las preguntas.
- Tendrá 6 minutos para marcar sus respuestas en la hoja de respuesta de selección múltiple.
- Siga las instrucciones en la hoja de respuestas de selección múltiple. Sombree solo **una** letra para las Preguntas 1 a 40.
- Escriba con un lápiz de punta suave.
- Escriba su nombre, número de centro y número de estudiante en los espacios provistos para ello de la hoja de respuestas a no ser que ya hayan sido completados.
- **No** use líquido corrector.
- **No** escriba en los códigos de barras.
- **No** se permite el uso de diccionarios.

## INFORMACIÓN

- La puntuación total de este examen es de 40.
- Cada respuesta correcta puntúa un punto.
- Todo el trabajo de preparación se debe hacer en este cuadernillo de preguntas.

This document has **14** pages. Any blank pages are indicated.

**Preguntas 1–8**

Vas a escuchar **cuatro** grabaciones. Vas a escuchar cada grabación **dos** veces.  
Hay una pausa después de cada grabación.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A, B, C o D**). Marca solo **una** casilla para cada pregunta.

**Grabación 1 Entrevista con Jaime.**

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

1 La profesión ideal de Jaime es...

- A** deportista.
- B** médico.
- C** modelo.
- D** músico.

[1]

2 ¿Cómo definirías la personalidad de Jaime?

- A** Activa.
- B** Nerviosa.
- C** Pesimista.
- D** Romántica.

[1]

**Grabación 2 Mari Luz da una presentación sobre un proyecto.**

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

**3** ¿A qué público va dirigido este proyecto?

**A** Ayuntamientos.

**B** Colegios.

**C** Empresas.

**D** Jóvenes.

[1]

**4** ¿Dónde se puede conseguir más información sobre el proyecto?

**A** En internet.

**B** En periódicos.

**C** En la radio.

**D** En la televisión.

[1]

**Grabación 3 Noticia sobre un colegio.**

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

**5** ¿Quiénes organizan la celebración?

**A** Los estudiantes.

**B** Los músicos.

**C** Los padres.

**D** Los profesores.

[1]

6 ¿Cuál será la actividad final?

- A Un baile.
- B Un concierto.
- C Una fiesta.
- D Un viaje.

[1]

#### Grabación 4 Un podcast sobre tecnología

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

7 ¿Qué piensa la presentadora sobre la tecnología?

- A Es beneficiosa.
- B Es inteligente.
- C Es segura.
- D Es sensata.

[1]

8 ¿Qué desea promocionar este podcast?

- A Un programa de radio.
- B Un recurso de internet.
- C Un teléfono móvil.
- D Un videojuego.

[1]

[Total: 8]

## Preguntas 9–14

Vas a escuchar a **seis** personas hablando sobre el medio ambiente.  
 Vas a escuchar la grabación **dos** veces.

Para cada **persona**, elige de la lista (**A–H**) la idea que corresponde a lo que cada una de ellas dice. Indica tu respuesta escribiendo la letra correcta (**A–H**) en la línea. Utiliza cada letra solo **una** vez. De las ocho letras hay **dos** que no necesitarás.

Ahora tienes unos segundos para leer las frases.

- |           |               |       |     |
|-----------|---------------|-------|-----|
| <b>9</b>  | <b>Juan</b>   | ..... | [1] |
| <b>10</b> | <b>María</b>  | ..... | [1] |
| <b>11</b> | <b>Pedro</b>  | ..... | [1] |
| <b>12</b> | <b>Lucía</b>  | ..... | [1] |
| <b>13</b> | <b>David</b>  | ..... | [1] |
| <b>14</b> | <b>Teresa</b> | ..... | [1] |

- A** Se alegra de vivir en una zona poco contaminada.
- B** Niega la existencia del cambio climático.
- C** Insiste en que podemos ayudar al medio ambiente.
- D** Opina que ya existen tecnologías beneficiosas.
- E** Cree que muchos problemas vienen de las fábricas.
- F** Quiere prohibir la circulación de los coches.
- G** Valora la relación entre las personas y su entorno.
- H** Piensa que debemos actuar pronto.

[Total: 6]

### Preguntas 15–20

Vas a escuchar un reportaje y leer un resumen del reportaje. Vas a escuchar la grabación **dos** veces.

Para cada pregunta (**15–20**), escoge la opción que mejor completa cada hueco en el resumen. Indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B** o **C**). Marca solo **una** casilla para cada pregunta.

Ahora tienes un minuto para leer el resumen y las opciones.

#### RESUMEN

El reportaje trata de un video que muestra una ...(15)... en Twitter. En el vídeo se enseñaban imágenes de una ...(16)... de mariposas. Las mariposas se encontraban en una ...(17)... de la ciudad.

La noticia no tardó mucho en ...(18)... . La mayoría de la gente se ...(19)... porque creía que esta situación podía ser una amenaza para la ...(20)... de las mariposas.

**15**

**A** controversia

**B** conversación

**C** publicidad

[1]

**16**

**A** arboleda

**B** multitud

**C** pareja

[1]

**17**

**A** habitación

**B** floristería

**C** zona verde

[1]

(PAUSA)

18

A desaparecer

B difundirse

C posarse

[1]

19

A arriesgó

B marchó

C preocupó

[1]

20

A nutrición

B reproducción

C supervivencia

[1]

[Total: 6]

**Preguntas 21–30**

Vas a escuchar una entrevista con Encarna, una mujer que habla de sus tareas de voluntariado. Vas a escuchar la entrevista **dos** veces.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B**, o **C**). Marca solo **una** casilla para cada pregunta.

Ahora tienes un minuto para leer las preguntas.

**21** Antes de perder la vista, Encarna ...

**A** cuidaba de pacientes.

**B** redactaba libros.

**C** veraneaba en Málaga.

[1]

**22** Encarna perdió la vista debido a ...

**A** una enfermedad.

**B** un incidente con un robo.

**C** demasiada lectura.

[1]

**23** Después de quedarse ciega, Encarna ...

**A** se derrotó.

**B** continuó con su carrera.

**C** cumplió su destino.

[1]

**24** Tras esos momentos complicados, Encarna se sintió ...

**A** sorprendida.

**B** feliz.

**C** dedicada.

[1]

(PAUSA)

**25** Encarna cree que la literatura es una fuente de ...

**A** consuelo.

**B** afecto.

**C** experiencia.

[1]

**26** Encarna estudió en la Escuela de Cine y Doblaje para aprender a ...

**A** recrear historias.

**B** usar la expresión vocal y corporal.

**C** doblar escenas de cine.

[1]

**27** Cuando Encarna lee para otros, intenta ...

**A** no distraer con acciones.

**B** contar buenas historias.

**C** expresarse al máximo.

[1]

**28** Si pudiera, Encarna ...

**A** volvería a su vida de vidente.

**B** compraría más zapatos de piel.

**C** llevaría siempre tacones altos.

[1]

(PAUSA)

29 Cuando sale a la calle, Encarna lleva tacones porque ...

A es muy coqueta.

B su sonido le ayuda.

C son bastante cómodos.

[1]

30 Encarna se orienta mejor en un lugar con ...

A mucho ruido.

B muchos edificios.

C mucha altura.

[1]

[Total: 10]

**Preguntas 31–40**

Vas a escuchar una charla con Elena, fundadora de una asociación de patinaje para mujeres. Vas a escuchar la charla **dos** veces.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A**, **B** o **C**). Marca solo **una** casilla para cada pregunta.

Ahora tienes un minuto para leer las preguntas.

**31** Elena cree que tuvo una infancia ...

**A** tradicional.

**B** variada.

**C** activa.

[1]

**32** Elena piensa que pocas mujeres participan en deportes de acción porque ...

**A** no les gusta ensuciarse.

**B** les enseñan que no pueden.

**C** son peligrosos.

[1]

**33** De pequeña, a Elena le molestaba ...

**A** que sus hermanos fueran violentos.

**B** participar en actividades de riesgo.

**C** que sus padres no les trataran igual.

[1]

(PAUSA)

34 A Elena, su primer trabajo le parecía ...

A anticuado.

B difícil.

C desestructurado.

[1]

35 Después de perder su trabajo, Elena se sintió ...

A atrevida.

B asustada.

C aliviada.

[1]

36 Para Elena, al principio el patinaje significó ...

A un gasto adicional difícil de pagar.

B una manera de evitar la inactividad.

C un reto casi insuperable.

[1]

(PAUSA)

37 El objetivo principal de la asociación de patinaje es ...

A fomentar los deportes de acción entre los jóvenes.

B establecer centros de patinaje por todo el mundo.

C hacer más visibles a las deportistas de acción.

[1]

38 Otro objetivo de la asociación es ...

A estimular más empleo femenino.

B acabar con los clichés femeninos.

C cambiar a las mujeres del mundo.

[1]

(PAUSA)

39 Elena lamenta que ...

A las marcas prefieran la belleza a la habilidad.

B tantas deportistas quieran ser estrellas de moda.

C no sea posible patinar sin ser valiente.

[1]

40 Una chica siria recuperó la confianza en sí misma gracias a ...

A sus médicos.

B una foto.

C su familia.

[1]

[Total: 10]

Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas. Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.

There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge University Press & Assessment. Cambridge University Press & Assessment is a department of the University of Cambridge.