

CANDIDATE  
NAME

CENTRE  
NUMBER

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

CANDIDATE  
NUMBER

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

**TAMIL**

**9689/02**

Paper 2 Reading and Writing

**October/November 2016**

**1 hour 45 minutes**

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions in **Tamil** in the spaces provided.

Dictionaries are **not** permitted.

You should keep to any word limits given in the questions.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

**முதலில் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைப் படிக்கவும்**

இந்தப் பக்கத்தில் மேலே உள்ள இடங்களில் சென்டர் நம்பர், மாணவரின் நம்பர், பெயர் ஆகியவற்றை எழுதவேண்டும்.

கருநீலம் அல்லது கருப்புப் பேனாவால் எழுதவும்.

ஸ்டேப்பிள்கள், கிளிப்புகள், திருத்துவதற்கு உள்ள திரவங்கள் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்த வேண்டாம்.

எந்த பார்கோட்டிலும் எழுதவேண்டாம்.

கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் இடத்தில் எல்லாக் கேள்விகளுக்கும் தமிழில் விடை எழுதவும்.

அகராதிகள் பயன்படுத்தக்கூடாது.

கேள்விகளில் கொடுத்து இருக்கிற சொற்களுக்குள் விடைகளை எழுத வேண்டும்.

அடைப்புக் குறிக்குள் [ ] ஒவ்வொரு கேள்விக்கும் அல்லது பகுதிக் கேள்விக்கும் மதிப்பெண்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன.

This document consists of **9** printed pages, **3** blank pages and **1** Insert.

## பகுதி 1

கட்டுரை ஒன்றைப் படிக்கவும். பிறகு 1, 2, 3 கேள்விகளுக்குக் கேள்வித்தாளில் விடை எழுதவும்.

1 கீழே உள்ள சொற்களுக்குக் கட்டுரை ஒன்றில் இருந்து சரியான பொருள் உள்ள வார்த்தைகளை எழுதவும்.

|          |   |
|----------|---|
| உதாரணம்: | ஒரு இடத்திலிருந்து மற்றுமொரு இடத்திற்குச் செல்லல் |
| விடை:    | பிரயாணம்  |

(a) மலைத்து நின்றல்

.....  
 .....[1]

(b) புகழ் பெற்ற நிலை

.....  
 .....[1]

(c) மொத்த அளவில் நடைபெறும் விற்பனை

.....  
 .....[1]

(d) உண்ணுதல்

.....  
 .....[1]

(e) சூரியன் மறையும் நேரம்

.....  
 .....[1]

[மொத்தம்: 5]

2 கட்டுரை ஒன்றில் உள்ள பின்வரும் சொற்களைப் பயன்படுத்தி உனது சொந்த வாக்கியங்களில் எழுதவும்.

உதாரணம்: விடுமுறை

விடை: அரவிந்தன் ஐரோப்பிய நாடுகளுக்கு விடுமுறையில் சென்றான்

(a) அனுபவம்

.....[1]

(b) வெளிநாடு

.....[1]

(c) சந்தர்ப்பம்

.....[1]

(d) சமையல்

.....[1]

(e) பணவசதி

.....[1]

[மொத்தம்: 5]

3 கீழே இருக்கும் கேள்விகளுக்கு கட்டுரை ஒன்றில் இருந்து தமிழில் விடை எழுதவும். கட்டுரையிலிருந்து அப்படியே பார்த்து எழுதாமல் உங்கள் சொந்த வாக்கியங்களில் எழுதவும்.

(ஒவ்வொரு கேள்வியின் முடிவிலும் அடைப்புக்குறிக்குள் மதிப்பெண்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. இதனுடன் 5 மதிப்பெண்கள் மொழித்திறனுக்குக் கொடுக்கப்படும். மொத்த மதிப்பெண்கள்  $15 + 5 = 20$ .)

(a) பர்மாவில் எந்த மார்க்கம் மூலமாக ஜூலி பிரயாணம் செய்வதை விரும்பினார் என்றும் எந்த இரண்டு விடயங்களை அவர் முக்கியமாகப் பார்த்தார் என்றும் விளக்குக.

.....

.....

.....

.....[3]

(b) மகேந்திரனுக்கு எவ்வகையில் பிறநாட்டுச் சுற்றுலாக்கள் உதவி புரிந்தன?

.....

.....

.....

.....[4]

(c) கலாச்சாரம் மற்றும் நாகரீகத்தை அறியும் நோக்கம் தவிர வேறு எந்த நோக்கங்களுக்காக மக்கள் பிற நாடுகளுக்குப் பயணங்களை மேற்கொள்வார்கள் என்பதை மூன்றாம் பத்தியை அடிப்படையாகக் கொண்டு விளக்குக.

.....

.....

.....

.....[3]

(d) பிரதான சமையற்கலை நிபுணர் எவ்வாறு தியாகராசாவுக்கு இத்தாலிய சமையற்கலை பற்றிய அறிவை ஏற்படுத்தினார்?

.....

.....

.....

.....[3]

(e) இறுதிப் பத்தியை அடிப்படையாகக் கொண்டு சுற்றுலாத்துறையினால் ஒரு நாட்டுக்கு ஏற்படும் இரு தீமைகளை விளக்குக.

.....

.....

.....[2]

[மொத்தம்: 15 + 5 = 20]

## பகுதி 2

இப்பொழுது கட்டுரை இரண்டைப் படிக்கவும். 4, 5 கேள்விகளுக்கு விடை எழுதவும்.

4 கீழே இருக்கும் கேள்விகளுக்குக் கட்டுரை இரண்டில் இருந்து தமிழில் விடை எழுதவும். கட்டுரையிலிருந்து அப்படியே பார்த்து எழுதாமல் உங்கள் சொந்த வாக்கியங்களில் எழுதவும்.

(ஒவ்வொரு கேள்வியின் முடிவிலும் அடைப்புக்குறிக்குள் மதிப்பெண்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. இதனுடன் 5 மதிப்பெண்கள் மொழித்திறனுக்குக் கொடுக்கப்படும். மொத்த மதிப்பெண்கள்  $15 + 5 = 20$ .)

(a) முதலாவது பத்தியை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஷோபா பட்டேல் ஆஸ்திரேலியாவில் கலாச்சார அதிர்வினால் எதிர்கொண்ட சிரமங்கள் நான்கினை எடுத்துக்கூறுக.

.....

.....

.....

.....

.....

.....[4]

(b) கலாச்சார அதிர்வுக்கு உட்பட்டவர்கள் புதிய கலாச்சாரத்திற்கு ஏற்ற வகையில் தம்மை மாற்றியமைப்பதற்குக் கையாளும் வழிமுறைகள் நான்கினை இரண்டாவது பத்தியை அடிப்படையாகக் கொண்டு விளக்குக.

.....

.....

.....

.....

.....

.....[4]

(c) மூன்றாவது பத்தியில், பிற நாடுகளுக்கு நீண்ட கால நோக்குடன் பிரயாணம் செய்பவர்கள் பிரயாணத்திற்கு முன்னராக அந் நாட்டின் கலாச்சாரத்தைப் பற்றி வாசித்தறிவதற்கு மேலாக வேறு எத்தகைய தற்காப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளலாம் என்று கட்டுரையாளர் கருதுகின்றார்?

.....

.....

.....

.....

.....

.....[4]

(d) மறுதலைப்பட்ட கலாச்சார அதிர்வுக்குள்ளாகும் விடயங்களை இறுதிப் பத்தியை அடிப்படையாகக் கொண்டு விளக்குக.

.....

.....

.....

.....[3]

[மொத்தம்: 15 + 5 = 20]





.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

[மொத்தம்: 10 + 5 + 5 = 20]





**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cie.org.uk](http://www.cie.org.uk) after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.