



**Cambridge Assessment International Education**  
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

---

**FRENCH**

**0520/13**

Paper 1 Listening

**October/November 2017**

TRANSCRIPT

**Approx. 45 minutes**

---

The syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **12** printed pages.

## TRACK 1

E This is the Cambridge International Examinations, International General Certificate of Secondary Education, November 2017 Examination, in French. Paper 1, Listening.

## TRACK 2

M1 **Section 1**M1 **Exercice 1. Questions 1 à 8.**

M1 Dans cette section de l'épreuve, vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues que vous pourriez entendre dans des pays francophones.

M1 Pour chaque question, indiquez la réponse qui convient le mieux en cochant la case **A, B, C** ou **D**.

M1 Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

M1 Vous êtes en France chez votre amie Carmen.

M1 **Numéro 1**

M1 Carmen vous dit que vous allez sortir ce matin. Elle dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Ce matin, nous allons sortir. Nous allons partir à onze heures.*

M1 Vous partez à quelle heure ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 2**

Carmen vous dit où vous allez. Elle dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Nous allons visiter un château.*

M1 Où allez-vous ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 3**

M1 Carmen vous dit comment vous y allez. Elle dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *On y va à pied – ce n'est pas loin.*

M1 Comment y allez-vous ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 4**

M1 Plus tard, vous allez au supermarché. Vous entendez une annonce. On dit :

\* [SETTING: EXTERIOR]

M2 *Aujourd'hui, promotion exceptionnelle sur tous les DVD.*

M1 Qu'est-ce qui est en promotion aujourd'hui ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 5**

M1 À midi, vous allez au restaurant. Le serveur recommande un plat. Il dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Je vous recommande les pâtes. Elles sont délicieuses.*

M1 Quel plat vous recommande le serveur ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 6**

M1 Après le repas, Carmen vous propose de sortir. Elle dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *On va faire une promenade en ville avant de rentrer ?*

M1 Où allez-vous faire une promenade ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 7**

M1 Après la promenade, vous achetez une glace. Le vendeur de glaces vous dit :

\* [SETTING: EXTERIOR]

M2 *Je vous conseille la glace au chocolat. Elle est excellente.*

M1 Quel parfum est-ce que le vendeur vous conseille ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 8**

M1 À la maison, Carmen parle de son animal domestique. Elle dit :

\* [SETTING: EXTERIOR]

F1 *Je vais te montrer mon animal. J'ai un lapin adorable.*

M1 Quel animal domestique a Carmen ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

## TRACK 3

M1 **Exercice 2. Questions 9 à 15.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, des renseignements sur un parc d'attractions en France.

M1 Pendant que vous écoutez les renseignements, répondez **en français** ou avec des chiffres et cochez les cases appropriées. Il y a une pause dans les renseignements.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour étudier les notes.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING: ANNOUNCEMENT]

M2 *Bonjour et bienvenue à l'Hôtel du Parc. L'accès au parc d'attractions est facile. Il y a un service régulier de cars entre notre hôtel et le parc. Le dernier bus quitte le parc à 23h.*

M2 *Nous avons un grand parking pour les voitures. Si vous ne voulez pas conduire en ville, on vous conseille de prendre un taxi.*

M2 *Dans notre hôtel, les chambres sont très confortables. Dans votre chambre vous allez trouver une machine à café.*

M2 *Notre restaurant est ouvert toute la journée. Si vous êtes végétarien, commandez votre repas avant votre arrivée en téléphonant au restaurant.*

PAUSE 00'05"

M2 *Si vous faites des achats au parc on vous conseille de laisser vos sacs à la consigne automatique... et d'aller les chercher à la fin de votre visite.*

M2 *Dans le parc, n'oubliez pas qu'il est interdit de faire des pique-niques. Mais, vous trouverez un grand choix de cafés et de restaurants.*

M2 *Et avant de partir, un cadeau gratuit vous attend à la sortie du parc. On vous offre un stylo en souvenir de votre visite ! \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre les renseignements une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 4

## M1 Section 2

## M1 Exercice 1. Question 16.

M1 Vous allez entendre, deux fois, quatre jeunes qui parlent des repas.

M1 Pendant que vous écoutez les jeunes, cochez (✓) les cases si les affirmations sont vraies.

M1 Cochez **seulement six** cases.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les affirmations.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez les jeunes.

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Salut, je m'appelle Anne. Moi, j'adore les repas très simples. Les jours d'école, je n'ai pas beaucoup de temps alors je dois manger très vite. Pour le petit déjeuner, c'est du pain avec du beurre et je bois un thé bien chaud. Mais par contre, le week-end, j'ai plus de temps, alors je vais à la boulangerie acheter des croissants pour toute la famille.*

PAUSE 00'05"

M2 *Bonjour, c'est Marc. Les repas au collège sont meilleurs que chez moi car mes parents ne sont pas bons cuisiniers. À la cantine du collège, il y a beaucoup de choix et ce n'est pas cher du tout. En plus, je bavarde avec mes amis. À la maison, les adultes parlent beaucoup pendant les repas, mais ils oublient que nous, les jeunes, sommes à table aussi. C'est ennuyeux quelquefois.*

PAUSE 00'05"

F1 *Coucou, c'est Justine. J'adore aller manger au restaurant avec mes amis ou en famille. J'aime manger de tout et quand je suis au restaurant, je veux toujours essayer un nouveau plat. Je n'aime pas manger la même chose à chaque fois. Après le repas, pas besoin de ranger, de faire la vaisselle ou de débarrasser la table. J'ai horreur de faire tout ça.*

PAUSE 00'05"

M1 *Bonjour, je m'appelle Bruno. Mes repas préférés sont les repas de fête, surtout quand on fête les anniversaires entre amis. On mange très bien, il y a un gâteau avec des bougies, on chante et on s'amuse ensemble. Mais ce que j'aime le plus, c'est que je suis avec mes copains et d'être avec eux c'est plus important que la nourriture que je mange. \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre les jeunes une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 5

M1 **Exercice 2. Questions 17 à 25.**

M1 Vous allez entendre deux interviews avec Émilie et Alex, deux jeunes sportifs qui aiment participer à des compétitions. Il y a une pause après chaque interview.

M1 Pendant que vous écoutez les interviews, répondez aux questions.

M1 **Première partie : Questions 17 à 21.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, l'interview avec Émilie. Dans chaque phrase, il y a un détail qui ne correspond pas à l'extrait. Écoutez l'extrait et écrivez le ou les mots juste(s) **en français**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions 17 à 21.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez Émilie.

\* [SETTING: INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

M2 *Bonjour Émilie. Tu fais quel sport ?*

F1 *Bonjour. Je participe à des compétitions de gymnastique. J'ai commencé la gymnastique à l'âge de 7 ans. À cet âge-là, je regardais toutes les compétitions et ça me donnait toujours envie de copier les gymnastes.*

M2 *Tu étais à l'école primaire ?*

F1 *Oui, c'est ça. Les entraînements étaient le soir après l'école. Mais, bien sûr, je ne m'entraînais pas quand j'avais trop de devoirs.*

M2 *Et tes parents, ils n'étaient pas inquiets pour ton travail scolaire ?*

F1 *Non, ils m'encourageaient à bien travailler à l'école. Et quand j'avais de mauvaises notes, je n'avais pas le droit d'aller m'entraîner. Cela m'a beaucoup aidée !*

M2 *Alors tu dois t'entraîner beaucoup ?*

F1 *Comme tous les athlètes, j'ai l'habitude de m'entraîner pendant des heures. Mais cela ne m'ennuie jamais. Je trouve l'entraînement passionnant.*

M2 *Tu veux toujours être la meilleure, alors ?*

F1 *Dans le sport, mon but c'est toujours de gagner, mais à l'école ce n'est pas pareil. Là, pour moi, le plus important c'est de faire de mon mieux.*

M2 *Merci Émilie. \*\**

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Émilie une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'20"

M1 **Deuxième partie : Questions 22 à 25.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, l'interview avec Alex. Pendant que vous écoutez, répondez aux questions **en français**. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez Alex.

\*\* [SETTING: INTERIOR – RADIO INTERVIEW]

F2 *Bonjour Alex. Tu fais aussi de la gymnastique ?*

M2 *Non, mais j'aime le sport en général... j'ai envie d'en faire tout le temps. Mais je dois dire que ma passion c'est le tennis.*

F2 *Et qu'est-ce qui te plaît le plus dans ce sport ?*

M2 *Pour moi c'est l'esprit de compétition. L'année dernière, j'ai joué trente matchs et à chaque fois c'était contre un joueur qui était très fort et j'ai gagné !*

F2 *Alors, tu cherches toujours à faire des progrès ?*

M2 *Oui, c'est ça. J'ai toujours travaillé dur. C'est pour ça qu'au club de tennis, je suis numéro 1 depuis cinq ans.*

F2 *À ton avis, est-ce que tu peux encore faire mieux ?*

M2 *Pour améliorer mon jeu, je dois changer de club. Je voudrais devenir champion de ma région.*

F2 *Merci Alex. \*\*\**

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Alex une deuxième fois.

REPEAT FROM \*\* TO \*\*\*  
PAUSE 00'20"



## TRACK 6

## M2 Section 3

## M2 Exercice 1. Questions 26 à 31.

M2 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Gabrielle, qui parle d'un voyage qu'elle a fait récemment.

M2 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions en cochant la bonne case **A, B, C** ou **D**.

M2 Il y a une pause dans l'interview.

M2 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 01'00"

\* [SETTING: INTERIOR]

M1 *Bonjour Gabrielle. Tu aimes vraiment les voyages, n'est-ce pas ?*

F2 *Bonjour. J'ai toujours aimé voyager et quand j'étais petite, j'ai fait beaucoup de grands voyages avec mes parents aux quatre coins du monde. J'ai de très bons souvenirs des superbes voyages ainsi que des belles rencontres. Cet amour pour les pays lointains m'a accompagnée toute ma vie.*

M1 *Et pour ce dernier voyage, tu es partie seule ?*

F2 *Oui, c'est ça... cette fois, je voulais passer du temps en Amérique du sud. Quand je prépare mes voyages, je ne passe pas par une agence. Je préfère contacter directement les gens du pays. J'ai fait mes réservations et j'avais en tête une idée des endroits que je voulais visiter, mais c'était tout. J'ai fait mes valises et je suis partie en avion.*

M1 *En arrivant en Amérique du sud, qu'est-ce qui t'a le plus surpris ?*

F2 *La première chose qui m'a choquée, c'était la pauvreté que je voyais dans certains quartiers. En plus, la première nuit, j'avais réservé une chambre dans un hôtel très cher. La différence entre le confort de mon hôtel et le manque de confort chez certains habitants était énorme !*

PAUSE 00'15"

M1 *Et qu'est-ce que tu as fait les premiers jours ? Tout s'est bien passé ?*

F2 *Eh bien, j'ai visité des temples et j'ai mangé dans des cafés typiques. Au début, c'était super, mais un jour, j'ai eu peur. J'avais marché plus loin que d'habitude et je me suis rendu compte tout à coup que je m'étais perdue. J'ai essayé de rentrer à l'hôtel.*

M1 *As-tu réussi à retrouver ton hôtel ?*

F2 *Oui, j'ai eu de la chance ! J'ai rencontré une jeune femme, Maria, qui parlait français. Elle m'a guidée jusqu'à mon hôtel. Après quelques minutes de conversation, elle m'a invitée à dîner chez ses parents. Ils m'ont très bien accueillie et j'ai passé une très agréable soirée chez eux.*

M1 *Et ce voyage en Amérique du sud, il t'a beaucoup plu ?*

F2 *Oui, j'ai adoré voyager toute seule. J'ai vu des paysages magnifiques et j'ai goûté une cuisine différente. J'ai beaucoup appris sur moi et sur les autres... beaucoup plus que si j'avais fait ce voyage avec des amis ou avec un groupe de touristes.*

M1 *Je te remercie, Gabrielle.* \*\*

PAUSE 00'15"

M2 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'15"

## TRACK 7

M1 **Exercice 2. Questions 32 à 40.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Bertrand qui, avec son fils Pierre, a sauvé la vie d'une jeune fille.

M1 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions **en français**.

M1 Il y a deux pauses dans l'interview.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'45"

\* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

F2 *Bonjour Bertrand. Quand est-ce que cette histoire s'est passée ?*

M2 *Bonjour – c'était en hiver, un jour où je faisais une promenade près d'une rivière avec ma femme et mon fils qui s'appelle Pierre.*

F2 *Et quel temps faisait-il ?*

M2 *Il avait neigé pendant la nuit. En regardant la rivière, j'ai remarqué qu'à certains endroits elle était couverte de glace.*

F2 *Et alors qu'est-ce qui est arrivé ?*

M2 *Soudain, j'ai entendu les cris d'une jeune fille. Elle criait car elle était tombée à l'eau.*

PAUSE 00'20"

F2 *Alors qu'est-ce que vous avez fait ?*

M2 *Ma femme a sorti son portable et a appelé les secours. Moi, je suis descendu au bord de la rivière avec Pierre, mais avec beaucoup de difficulté, parce qu'on glissait tout le temps.*

F2 *Quand vous êtes finalement arrivés à la rivière, qu'est-ce que vous avez vu ?*

M2 *J'ai vu une jeune fille dans l'eau. On la voyait facilement car elle portait un blouson rouge. Il fallait faire quelque chose tout de suite, mais moi, j'avais un gros problème.*

F2 *Ah bon ? Quel problème ?*

M2 *Malheureusement, je ne sais pas nager. Mais Pierre, mon fils, est un excellent nageur. Je savais que lui seul pouvait la sauver.*

PAUSE 00'20"

F2 *Qu'est-ce qui s'est passé après ?*

M2 *Pierre a tout de suite plongé dans l'eau et a nagé vers la jeune fille. Quand il est arrivé près d'elle, il a tiré la jeune fille vers le bord.*

F2 *Et vous, vous étiez toujours au bord de la rivière ?*

M2 *Oui c'est ça... Pierre est revenu vers moi. On a pu aider la jeune fille à sortir de l'eau et Pierre, lui aussi en est sorti très lentement. Juste à ce moment-là, les secours sont arrivés.*

F2 *Et les secouristes, qu'est-ce qu'ils ont fait ?*

M2 *Ils ont apporté des couvertures pour la jeune fille et pour Pierre. Et moi j'étais si fier de mon fils. Je lui ai dit qu'il était très courageux.*

F2 *Merci Bertrand. \*\**

PAUSE 00'45"

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'45"

M1 L'épreuve est terminée. Fermez votre questionnaire.

E This is the end of the examination.

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeassessment.org](http://www.cambridgeassessment.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.