



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS
International General Certificate of Secondary Education

CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

* 4 3 2 3 8 6 2 2 7 5 *

SPANISH

0530/13

Paper 1 Listening

October/November 2010

Approx. 45 mins

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions in **Section 1, Section 2 and Section 3.**

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

For Examiner's Use	
Section 1	
Section 2	
Section 3	
Total	

This document consists of 11 printed pages and 1 blank page.



Primera Parte

For
Examiner's
Use

Ejercicio 1 Preguntas 1-8

En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.

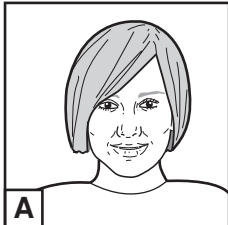
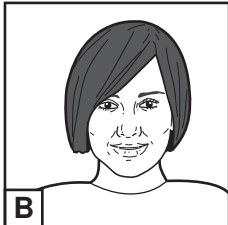
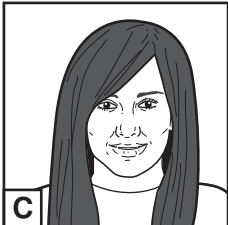

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.

Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.

Estás de vacaciones en España.

1 Estás en la playa y tu amigo te dice:

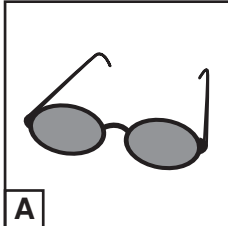
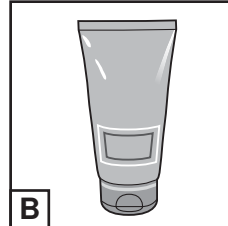
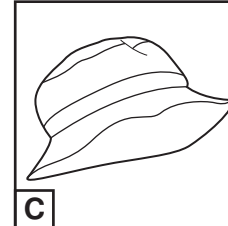
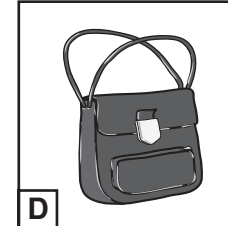
¿Cuál es la novia de tu amigo?

A		B		C		D	
B							
C							
D							

[1]

2 Después tu amigo quiere algo.

¿Qué quiere tu amigo?

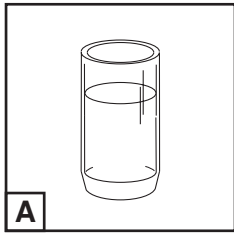
A		B		C		D	
B							
C							
D							

[1]

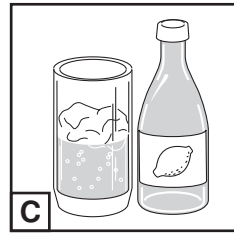
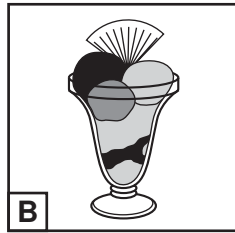
3 Vais a un bar a tomar algo. Tu amigo dice:

¿Qué quiere tomar tu amigo?

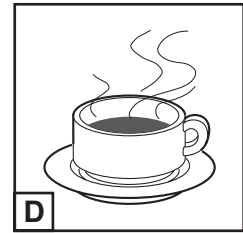
A	
---	--



B	
---	--



C	
---	--



D	
---	--

[1]

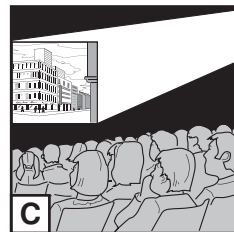
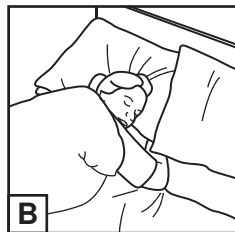
4 Le preguntas a tu amigo qué planes tiene para esta noche. Tu amigo te responde:

¿Qué vais a hacer esta noche?

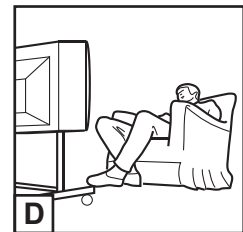
A	
---	--



B	
---	--



C	
---	--



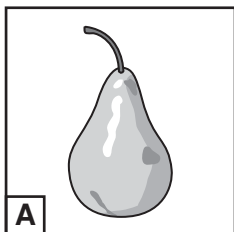
D	
---	--

[1]

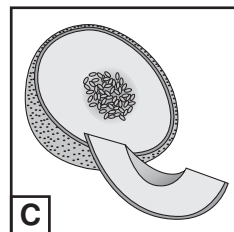
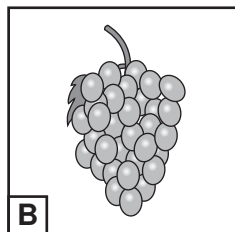
5 Antes de volver a casa, tu amigo tiene que comprar algo.

¿Qué va a comprar tu amigo?

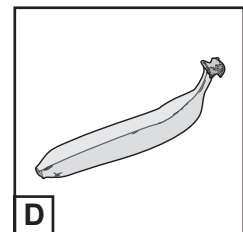
A	
---	--



B	
---	--



C	
---	--

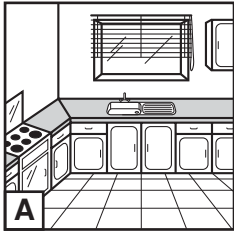
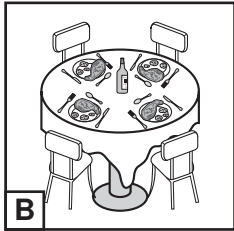
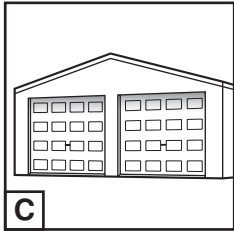
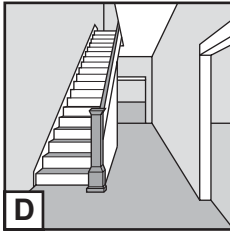


D	
---	--

[1]

6 Cuando llegáis a la casa, la madre os dice:

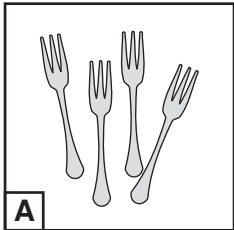
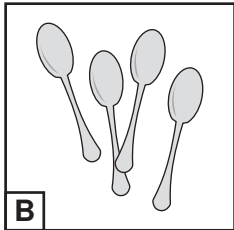
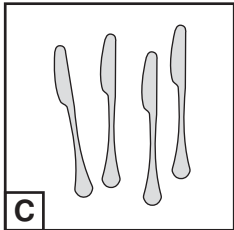
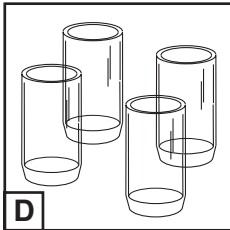
¿Dónde tenéis que dejar las bolsas?

A		B		C		D	
B							
C							
D							

[1]

7 Quieres ayudar a poner la mesa. La madre te dice:

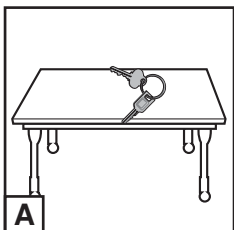
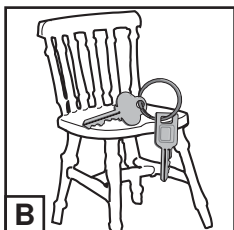
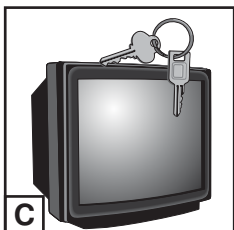
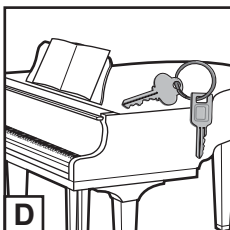
¿Qué te pide la madre?

A		B		C		D	
B							
C							
D							

[1]

8 El padre pregunta si alguien ha visto sus llaves. Tu amigo le responde:

¿Dónde están las llaves?

A		B		C		D	
B							
C							
D							

[1]

[Total : 8]

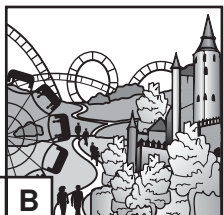
BLANK PAGE

DAR LA VUELTA PARA EJERCICIO 2.

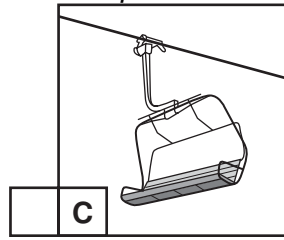
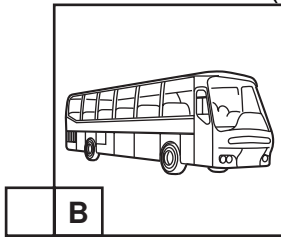
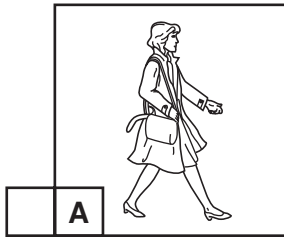
Ejercicio 2 Preguntas 9-15

Vas a escuchar un anuncio sobre los atractivos turísticos de Santiago de Chile. Escúchalo con atención y completa la ficha en español.

Vas a oír el anuncio dos veces, pero antes de escucharlo tienes unos segundos para leer las preguntas.

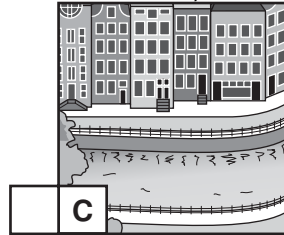
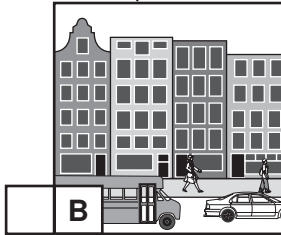
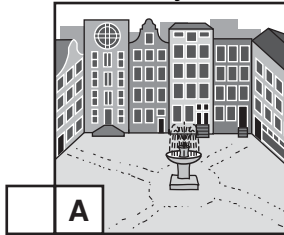
<h2 style="margin: 0;">Santiago de Chile</h2>		
9	<p>¿Dónde está la ciudad de Santiago de Chile?: (Indica 1 respuesta correcta.)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; display: inline-block;">A</div> </div> <div style="text-align: center;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; display: inline-block;">B</div> </div> <div style="text-align: center;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; display: inline-block;">C</div> </div> </div>	[1]
10	<p>¿Cuántos millones de habitantes tiene la ciudad?</p> <p>.....</p>	[1]
11	<p>¿Adónde se puede ir en el tiempo libre?: (Indica 2 respuestas correctas.)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; display: inline-block;">A</div> </div> <div style="text-align: center;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; display: inline-block;">B</div> </div> <div style="text-align: center;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; display: inline-block;">C</div> </div> <div style="text-align: center;">  <div style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px; display: inline-block;">D</div> </div> </div>	[2]
12	<p>¿Qué hay ahora en el Palacio del Gobernador?</p> <p>.....</p>	[1]
	[PAUSA]	

13 ¿Cómo se recomienda subir al Monte Santa Lucía?: (Indica 1 respuesta correcta.)



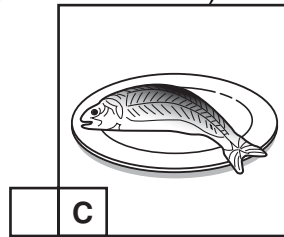
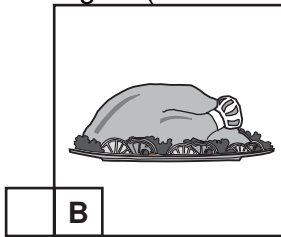
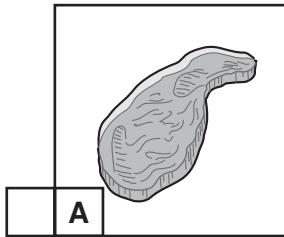
[1]

14 ¿Dónde están los mejores restaurantes?: (Indica 1 respuesta correcta.)



[1]

15 ¿Qué se recomienda comer en Santiago?: (Indica 1 respuesta correcta.)



[1]

[Total : 8]

Segunda Parte

For
Examiner's
Use

Ejercicio 1 Pregunta 16

Ahora vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre cómo viajan al instituto y al centro de la ciudad. Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es **Verdad**.

Hay que marcar solo **6** casillas (XXXXXX).

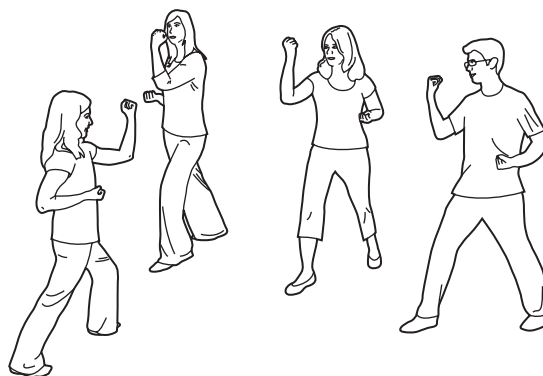
Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

	VERDAD
Rocío	
(a) Rocío vive cerca de su instituto.	<input type="checkbox"/>
(b) Rocío va al colegio en bicicleta.	<input type="checkbox"/>
(c) Rocío va de compras en autobús.	<input type="checkbox"/>
Julián	
(d) Julián va al instituto en autobús.	<input type="checkbox"/>
(e) Julián tiene problemas para caminar.	<input type="checkbox"/>
(f) A Julián no le gusta ir en bicicleta.	<input type="checkbox"/>
Sofía	
(g) Sofía llega rápido al instituto.	<input type="checkbox"/>
(h) Sofía vive lejos del centro.	<input type="checkbox"/>
(i) Sofía lleva paquetes en la bicicleta.	<input type="checkbox"/>
Gonzalo	
(j) Gonzalo siempre va al instituto en coche.	<input type="checkbox"/>
(k) A Gonzalo no le gusta ir en bicicleta con lluvia.	<input type="checkbox"/>
(l) Gonzalo da muchos paseos por el campo.	<input type="checkbox"/>

[Total : 6]

Ejercicio 2 Preguntas 17-25

Vas a oír una entrevista con Mari Carmen Pérez, una chica de Gran Canaria que es medalla de bronce en el campeonato del mundo de kárate. Escúchalo con atención y responde a las preguntas. Habrá una pausa durante la entrevista.



For
Examiner's
Use

Primera parte: Preguntas 17 a 21. En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta en español.

Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces pero antes tienes unos segundos para leer las frases y las preguntas **17 a 21**.

- 17 Mari Carmen empezó con el kárate a los ~~4~~ años. [1]
- 18 Mari Carmen quería aprender ~~equitación~~. [1]
- 19 La escuela de kárate estaba lejos de su ~~instituto~~. [1]
- 20 Mari Carmen trabaja como profesora los ~~jueves~~. [1]
- 21 Mari Carmen da clases de kárate a ~~voluntarios~~. [1]

[PAUSA]

Segunda parte: Preguntas 22 a 25. Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y responde a las preguntas en español. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

- 22 ¿Qué hizo Mari Carmen antes de entrar en el equipo español?
- (i) En 2008 [1]
- (ii) En 2009 [1]
- 23 ¿Qué hace cuando termina sus clases más temprano?
- [1]
- 24 Después de comer ¿qué hace antes de ir a la Escuela de Kárate?
- [1]
- 25 ¿Qué desea Mari Carmen para el futuro en su vida personal?
- [1]

[Total : 10]

Tercera Parte

For
Examiner's
Use

Ejercicio 1 Preguntas 26-31

Ahora vas a oír una entrevista en la radio con Claudia Moreno, bibliotecaria en la isla de Cuba. Escucha la entrevista con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.

Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

Habrà una pausa durante la entrevista.

26 Claudia Moreno ha recibido un premio por

- | | | | |
|----------|--------------------------|--------------------------------------|-----|
| A | <input type="checkbox"/> | escribir una novela. | |
| B | <input type="checkbox"/> | abrir una biblioteca. | |
| C | <input type="checkbox"/> | producir libros para niños. | |
| D | <input type="checkbox"/> | trabajar muchos años en bibliotecas. | [1] |

27 Claudia afirma que leyendo se aprende a

- | | | | |
|----------|--------------------------|-----------|-----|
| A | <input type="checkbox"/> | viajar. | |
| B | <input type="checkbox"/> | trabajar. | |
| C | <input type="checkbox"/> | cocinar. | |
| D | <input type="checkbox"/> | pensar. | [1] |

28 Claudia recomienda leer sobre todo

- | | | | |
|----------|--------------------------|-------------------------------------|-----|
| A | <input type="checkbox"/> | famosos libros clásicos. | |
| B | <input type="checkbox"/> | libros que gusten al lector. | |
| C | <input type="checkbox"/> | libros de texto académicos. | |
| D | <input type="checkbox"/> | libros relevantes a la vida diaria. | [1] |

[PAUSA]

29 Claudia cree que los libros tradicionales siempre van a existir porque

- A** los libros tradicionales se pueden tocar.
- B** los libros virtuales no sirven para mucho.
- C** se necesitan las bibliotecas para estudiar.
- D** los libros cuestan menos que los ordenadores.

[1]

30 Para Claudia, la desventaja de Internet es que

- A** contiene muy poca información correcta.
- B** es difícil encontrar todos los libros clásicos.
- C** ofrece demasiada información para saber qué elegir.
- D** ha traído cambio demasiado rápido para todos los lectores.

[1]

31 Según Claudia, lo más importante para un bibliotecario es que

- A** le guste la lectura.
- B** quiera ayudar a la gente.
- C** tenga una buena educación.
- D** tenga experiencia del mundo.

[1]

[Total : 6]

Ejercicio 2 Preguntas 32-39For
Examiner's
Use

Ahora vas a oír una entrevista con Eduardo Sanz, que cuenta sus experiencias dando la vuelta al mundo en bicicleta, ofreciendo espectáculos de circo gratuitos para las personas más humildes. Escúchala con atención y contesta a las preguntas en español.

Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas. Habrá dos pausas durante la entrevista.

32 ¿Qué clase de vida llevaba Eduardo antes de dedicarse a viajar?

..... [1]

33 ¿Qué emplea Eduardo para acercarse a pueblos y culturas?

..... [1]

34 ¿Cuándo le parece increíble su aventura?

(a) [1]

(b) [1]

[PAUSA]

35 ¿Cómo reacciona Eduardo ante los momentos difíciles?

..... [1]

36 ¿Cómo se puede asegurar que va a poder beber y dormir en África?

..... [1]

37 ¿Qué ejemplo da Eduardo de la hospitalidad en África?

..... [1]

[PAUSA]

38 ¿Cómo sabemos que Eduardo quiere seguir viajando?

..... [1]

39 ¿Cómo financia Eduardo su viaje? Menciona **2** cosas.

(a) [1]

(b) [1]

[Total : 10]

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.