



# Cambridge IGCSE™

**SPANISH**

**0530/13**

Paper 1 Listening

**May/June 2022**

**Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)**



You must transfer your answers onto the multiple choice answer sheet.

You will need: Multiple choice answer sheet  
Soft clean eraser  
Soft pencil (type B or HB is recommended)

## INSTRUCTIONS

- There are **37** questions on this paper. Answer **all** questions.
- You will have 6 minutes to transfer your answers from the question paper onto the multiple choice answer sheet.
- Follow the instructions on the multiple choice answer sheet. Shade **one** letter only for Questions 1 to 34 and **two** letters for Questions 35 to 37.
- Write in soft pencil.
- Write your name, centre number and candidate number on the multiple choice answer sheet in the spaces provided unless this has been done for you.
- Do **not** use correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

## INFORMATION

- The total mark for this paper is 40.
- Each correct answer will score one mark.
- Any rough working should be done on this question paper.

This document has **16** pages. Any blank pages are indicated.



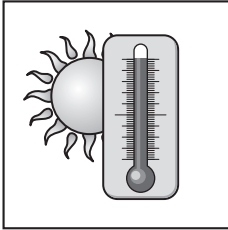
## Preguntas 1–8

Vas a oír unas grabaciones cortas. Vas a oír cada grabación dos veces. Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–D**).

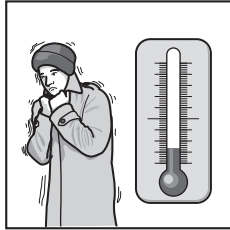
Estás de paseo por el campo con tu amigo español.

1 Al empezar el paseo, tu amigo dice...

¿Qué tiempo hace?



**A**



**B**



**C**

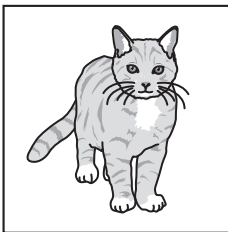


**D**

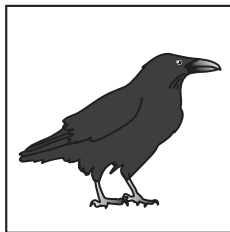
[1]

2 Tu amigo ve algo. Dice...

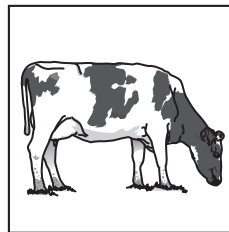
¿Qué animal ve tu amigo?



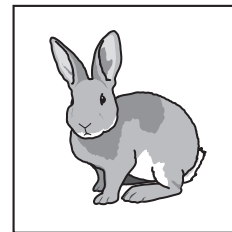
**A**



**B**



**C**

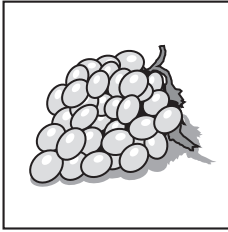


**D**

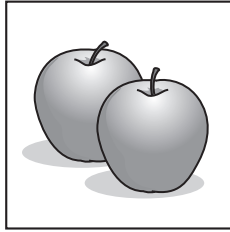
[1]

3 A la hora de comer, tu amigo te dice...

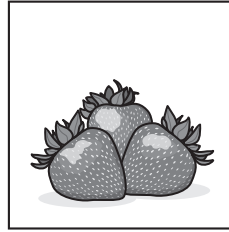
¿Qué fruta tiene tu amigo?



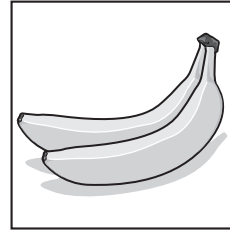
**A**



**B**



**C**



**D**

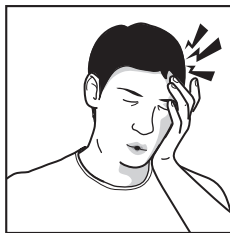
[1]

4 Después de comer, tu amigo dice...

¿Qué le pasa a tu amigo?



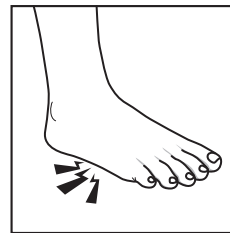
**A**



**B**



**C**



**D**

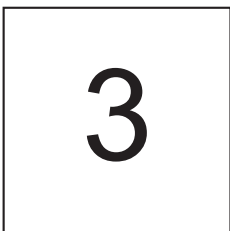
[1]

5 Más tarde, tu amigo dice...

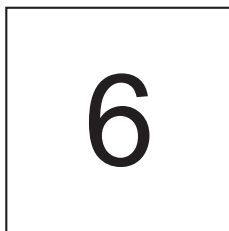
¿A cuántos kilómetros está el pueblo?



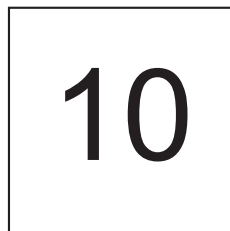
**A**



**B**



**C**



**D**

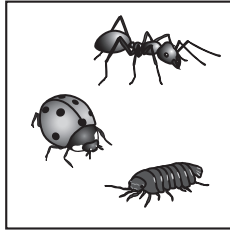
[1]

6 Durante el paseo, tu amigo te muestra algo...

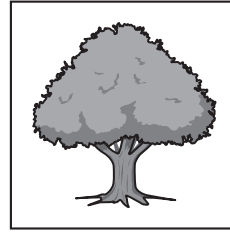
¿Qué te muestra tu amigo?



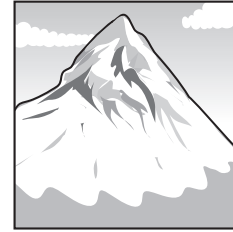
**A**



**B**



**C**



**D**

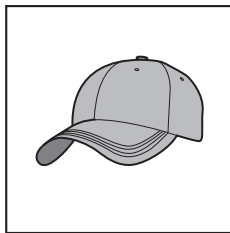
[1]

7 Más tarde, tu amigo te dice...

¿Qué le gusta a tu amigo?



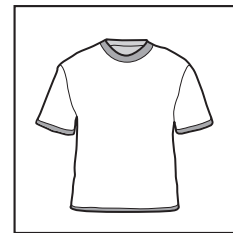
**A**



**B**



**C**

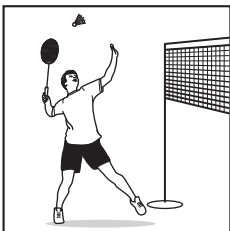


**D**

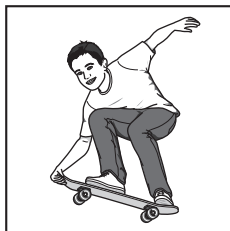
[1]

8 Al final del día, tu amigo sugiere algo. Dice...

¿Qué sugiere tu amigo?



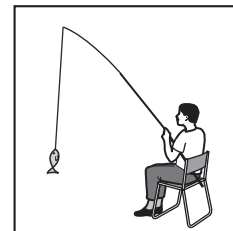
**A**



**B**



**C**



**D**

[1]

[Total: 8]


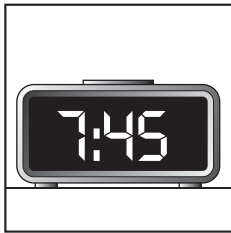

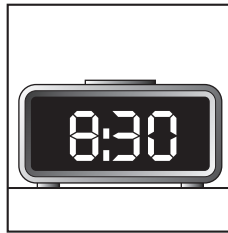
## Preguntas 9–14

Vas a oír un anuncio de bienvenida a un pequeño hotel. Vas a oír el anuncio dos veces. Hay una pausa durante el anuncio.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–D**). Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

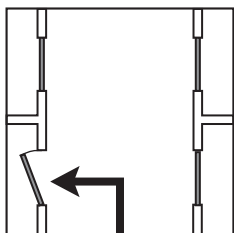
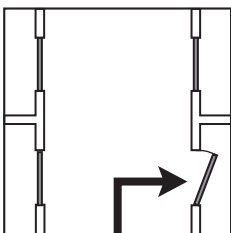
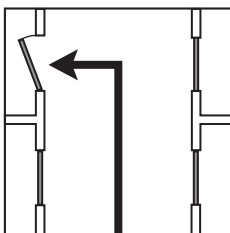
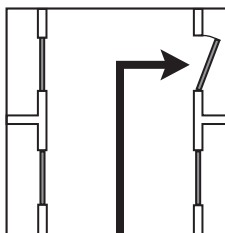
## Hotel Casablanca

9 Hora a la que cierra la recepción:

			
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

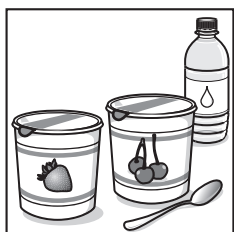
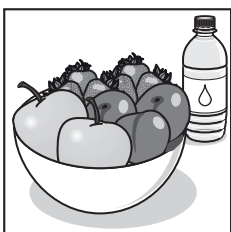

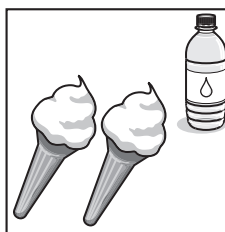
[1]

10 ¿Dónde está el comedor?

			
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

[1]

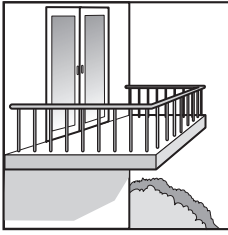
11 Lo que los clientes pueden encontrar en la recepción:

			
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

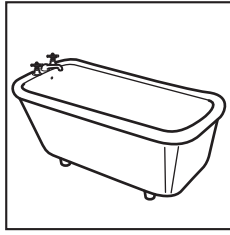
[1]

[PAUSA]

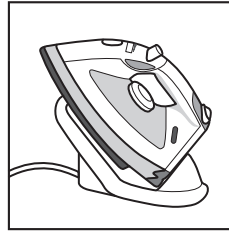
12 Lo que tienen todas las habitaciones:



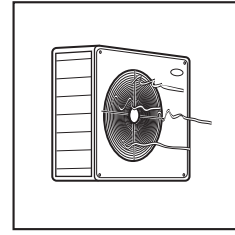
**A**



**B**



**C**



**D**

[1]

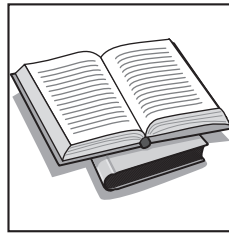
13 Lo que hay en el salón común:



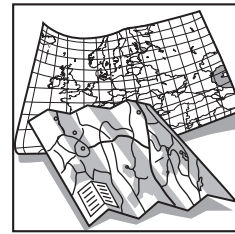
**A**



**B**



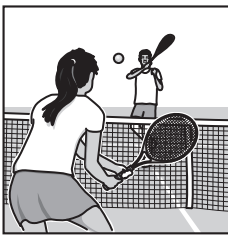
**C**



**D**

[1]

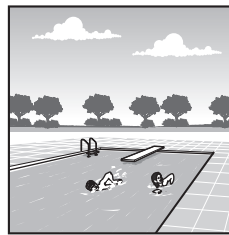
14 Fuera del hotel se puede:



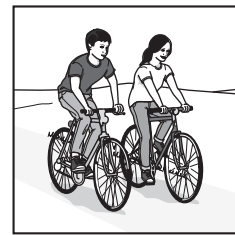
**A**



**B**



**C**



**D**

[1]

[Total: 6]

### Preguntas 15–19

Vas a oír un diálogo entre Patricia y su amigo Julián sobre algunos lugares de su ciudad. Vas a oír el diálogo dos veces.

Para las preguntas **15–19** empareja los lugares con las afirmaciones correctas (**A–F**). Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo la letra correcta (**A–F**) en la línea.

Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

#### Lugares de la ciudad

- |           |                     |       |     |
|-----------|---------------------|-------|-----|
| <b>15</b> | La biblioteca       | ..... | [1] |
| <b>16</b> | El ayuntamiento     | ..... | [1] |
| <b>17</b> | La estación de tren | ..... | [1] |
| <b>18</b> | La discoteca        | ..... | [1] |
| <b>19</b> | El teatro           | ..... | [1] |

#### Afirmaciones

**A** Patricia estuvo allí hace poco tiempo.

**B** Está cerca de donde vive Patricia.

**C** Patricia piensa que es un edificio muy bonito.

**D** Patricia conoce a alguien que es empleado allí.

**E** Según Patricia, es un lugar demasiado pequeño.

**F** Había varios problemas en este lugar.

[Total: 5]



**Preguntas 20–28**

Vas a oír una entrevista con Manolo Mota, que ha tenido una larga carrera como actor en España. La entrevista está dividida en dos partes. Hay una pausa durante la entrevista.

**Primera parte: preguntas 20–24**

Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **20–24** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–C**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **20–24**.

**20** ¿Cuánto tiempo hace que Manolo vive en su casa?

**A** 25 años

**B** 34 años

**C** 40 años

[1]

**21** ¿Qué le gusta a Manolo de su casa?

**A** el tamaño

**B** las vistas

**C** el jardín

[1]

**22** En este momento, Manolo trabaja en...

**A** una serie.

**B** una película.

**C** una obra de teatro.

[1]

23 Manolo prefiere...

A las películas románticas.

B el cine de terror.

C las comedias.

[1]

24 ¿Para qué producto va a hacer un anuncio Manolo?

A unos zapatos

B un coche

C una bebida

[1]

[PAUSA]

**Segunda parte: preguntas 25–28**

Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **25–28** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–C**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **25–28**.

25 Antes de ser actor, Manolo trabajó en...

A una panadería.

B una escuela.

C una oficina.

[1]

26 ¿Qué hizo Manolo con el primer dinero que ganó como actor?

A Le regaló algo a su hermana.

B Se compró ropa nueva.

C Lo llevó al banco.

[1]

27 A Manolo le molesta...

A trabajar por la noche.

B usar maquillaje.

C cantar en público.

[1]

28 ¿Qué le ha ocurrido a Manolo?

A Acaba de ser abuelo.

B Tuvo un accidente.

C Ha ganado un premio.

[1]

[Total: 9]

## Preguntas 29–34

Vas a oír una entrevista con Cristina, que habla de su trabajo como camarera en un restaurante. Vas a oír la entrevista dos veces. Hay una pausa durante la entrevista.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–D**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

**29** Cristina consiguió el trabajo de camarera porque...

- A** podía comenzar enseguida.
- B** el restaurante pertenece a un miembro de su familia.
- C** puede comunicarse en otros idiomas.
- D** fue la única persona entrevistada.

[1]

**30** ¿En qué se diferencia Cristina de los otros trabajadores del restaurante?

- A** Es vegetariana.
- B** Es mujer.
- C** Es joven.
- D** Está casada.

[1]

**31** Después del verano, Cristina va a...

- A** comprarse una casa.
- B** cambiar de universidad.
- C** celebrar su cumpleaños.
- D** visitar a una compañera.

[1]

[PAUSA]

32 ¿Qué le gusta a Cristina en el restaurante?

A los cuadros

B las lámparas

C los uniformes

D las plantas

[1]

33 Cuando termina en el restaurante, Cristina...

A se relaja en casa.

B se sienta a leer.

C toca la guitarra.

D se baña en el mar.

[1]

34 Ayer Cristina pasó un mal momento porque...

A se cayó por las escaleras.

B le tiró el café encima a un cliente.

C no sabía qué decir a un cliente.

D no quería salir en un vídeo.

[1]

[Total: 6]

**Preguntas 35–37**

Vas a oír un diálogo entre Carlos, un mexicano que diseña y vende camisetas en un pueblo llamado Loreto, y una vecina. Vas a oír el diálogo dos veces. Hay dos pausas durante el diálogo.

Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una **X** en las **dos** casillas correctas (**A–E**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

- 35** **A** A Carlos le gustaría vivir en Loreto para siempre.
- B** Los padres de Carlos tienen algunos problemas económicos.
- C** Carlos llegó a Loreto después de romper con su novia.
- D** Carlos estaba cansado de trabajar en una oficina.
- E** Carlos pasó tiempo fuera de su país.

[2]

[PAUSA]

- 36** **A** Carlos ha estudiado la historia de Loreto.
- B** A Carlos le gusta llevar sombrero en el mercado.
- C** En las camisetas, Carlos dibuja animales acuáticos.
- D** Las camisetas de Carlos se venden en algunas tiendas.
- E** Carlos vive en un barco en estos momentos.

[2]

[PAUSA]

- 37 A Según Carlos, la vida en Loreto puede ser aburrida.
- B Carlos aguanta a los turistas que vienen al pueblo.
- C Para Carlos, ahora hay bastantes proyectos ecológicos.
- D El proyecto de Carlos es para jóvenes y adultos.
- E Carlos cree que es importante conocer los alrededores de Loreto.

[2]

[Total: 6]

Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas.  
Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.

There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet.  
Follow the instructions on the answer sheet.

**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.